

सुलेमानको श्रेष्ठगीत

१ सुलेमानको सबैभन्दा उत्तम गीत।

उनले स्त्रीलाई प्रेम गर्छन्

रचुम्बनहरूसंग मलाई छुनुहोस् तपाईंको प्रेम दाखरस भन्दा उत्तम भएकोले तपाईंले मलाई आफ्नो चुम्बनले भरिदिनुहोस्।

तपाईंको नाउँ मुल्यवान अत्तर भन्दा सुगन्धित छ, तपाईंको गन्ध अन्य सबै अत्तरहरू भन्दा उत्तम छ। यसकारण तरुणी केटीहरूले तपाईंलाई माया गर्छन्।

तपाईंको लागि हामी खुशी अनि आनन्दित हुन छौं। हामी तपाईंको पछि दगुर्ने छौं राजाले मलाई उसको आफ्नो कोठामा ल्याउनु भयो।

यरुशलमको स्त्रीहरू मनिस् प्रति

हामीहरू खुशी अनि आनन्दित हुन्छौं। याद गर्नुहोस् तपाईंको प्रेम दाखरस भन्दा असल छ। यसकारण तरुणी केटीहरूले तपाईंलाई प्रेम गर्छन्।

ऊ स्त्रीहरूसित कुरा गर्छिन्

यरुशलमकि छोरीहरू हो! म काली तर सुन्दरी छु। केदार र शाल्माको पाल भै काली छु।

६म कति काली छु, मलाई घामले काली पारेको त्यसलाई ननिनीहाल। मेरा दाज्यू-भाइहरू म प्रति क्रोधित थिए, तिनीहरूले मलाई उनीहरूको दाखबारीहरू हेर्नु अहाए, त्यसै कारण आफूलाई ध्यान पखाउनु पाइन।

तिनले पुरुषलाई भन्छिन्

७म तिमीलाई सम्पूर्ण आत्माले प्रेम गर्छु। मलाई भन, तिमी आफ्नो भेडाहरू कहाँ चराउँछौ? मध्य दिनमा तिनीहरूलाई कहाँ विश्राम गराउँछौ? म तिमीलाई भेट्न आउनेछु अथवा तपाईंका साथीहरूको बगाल अघि म किन घुम्तो हालेर बस्ने केटी भै हुने?

पुरुषको स्त्रीहरू प्रति वचन

८तिमीलाई निश्चय थाहा छ कि के गर्नु पर्ने हो? स्त्रीहरूमा तिमी सबै भन्दा सुन्दरी छौ। जहाँ थुमा अनि बाखाका पाठाहरू जान्छन् त्यहाँ पछ्याएर जाऊ आफ्नो बाखाका पाठाहरूलाई गोठालाहरूको तम्बुको छेउमा चर्न देऊ।

९मेरी प्यारी, तिमी मेरो निम्ति यस घोड़ी भन्दा पनि ज्यादै उत्तेजक छौ जुन घोड़ी अन्य घोडाहरूसित फिरऊनको रथ तान्छे।

१०ती घोडाहरू तिनीहरूको मुख देखि गर्दनको वरीपरी सम्म राम्ररी सजाइएका छन्।

११तिम्रो निम्ति हामी सुनको लुर्कन चाँदीले मोरेर बनाउँने छौं।

स्त्री बोल्छे

१२जब राजा आफ्नो कोठामा थिए, मेरो अत्तरको सुगन्ध फैलियो।

१३मेरा प्रेमी सुगन्धको थैली भै हुनुहुन्छ, मेरो स्तन माभ्रमा सारा रात बिताउनु हुनेछ।

१४मेरा प्रेमी, मग-मग सुगन्ध दिने, एन-गदीका फूलको गुच्छा जस्तै हुनुहुन्छ जुन एन-गदीको दाखबारीको बगैचामा फुल्छ।

पुरुषले भन्छ

१५मेरी प्रियतमा, तिमी अत्यधिक राम्री छौ, आहा, तिमी साँच्चै राम्री छौ, तिम्रा आखाँहरू दुकुरका भैं सुन्दर छन्।

स्त्री बोल्छे

१६मेरो प्रेमी तपाईं असाध्य सुन्दर हुनुहुन्छ, साँच्चै तपाईं मनोहर हुनुहुन्छ! हाम्रो ओछ्यान हरियो घाँसको चउर जस्तो छ।

१७हाम्रा घरका आइ दिने काठहरू र देवदारका छानाका छन् डाँडा भाटाहरू सल्लाका छन्।

२ म भञ्ज्याडमा फुल्ने गुलाफ अनि बेसीमा फुल्ने लिली फूल भै छु।

पुरुष बोल्छ

२हेर प्रेमी अन्य स्त्रीहरूको माभ्र तिमी काढाँहरू माभ्रमा फूलेकी लिली फूल भै छौ।

स्त्री भन्छिन्

३हे मेरा प्रिय अन्य पुरुषहरूको बीच तपाईं जंगलमा अन्य धेरै रूखहरू बीच स्याऊको बोट भैं छौ। म त्यो बोट मुनि बसेर आनन्द लिन चाहान्छु अनि त्यसको फल अति स्वदिष्ट लाग्छ।

४मेरा प्रियले मलाई मधु शालाम ल्याउनु भयो र उहाँले म माथि राख्नु भएको संकेत उहाँको प्रेम हो।

५म प्रेम रोगी हुँ यसर्थ मलाई किसमिस र स्याऊहरू खुवाएर सजीव बनाउनु होस।

६उहाँको देब्रे पाखुरा मेरो टाउको मुनी छ अनि दाइने हातले मलाई अगाँलेकोछ।

७हे यरूशलेमका तरुणीहरू! मुडुली मृग र हरिणहरूको नाउँमा प्रतिज्ञा गर। मसित प्रेम गर्न उत्तेजित नहौ जबसम्म म यसको निमित्त तैयारी हुँदिन।

८मेरो प्रेमीकाको स्वर सुन! लौ हेर, उहाँ आउँनु हुँदछ, पहाडहरूमा उप्रदै अनि डाँडाहरूमा दगुर्दै।

प्रेमिका फेरि बोल्छे

९मेरा प्रेमी एउटा लघुमृग अथवा जवान मृग भैं हुनुहुन्छ। हेर, उहाँ हाम्रो पर्खाल पछाडी उभिनु भएको छ, भ्यालबाट हेरिरहनु भएकोछ, आँखी भ्यालबाट चियाइरहनु भएकोछ।

१०मेरा प्रेमिले भन्नु भयो, हे सुन्दरी, मेरी प्यारी उठ, कँहा टाडा जाऊँ।

११हेर! हिउँद बित्यो, वर्षा काल पनि गई सव्यो।

१२भूमिमा फूलहरू फूलिरहेकोछन, चराहरूले गाउने समय आइसकेको छ पृथ्वीमा ढुकुरहरू कुर्लिन थालिसके।

१३नेभाराका चिचिलाहरू लाग्न थाल्यो, दाखका फूलहरूबाट वासना फैलिन थाल्यो। मेरी प्रियतमा उठ, हे मेरी सुन्दरी हिडि कँही टाढा जाऊँ।

१४अग्लो चट्टानको गुफाहरूमा र, पहाडहरू माथि लुक्ने मेरो ढुकुर। मलाई तिम्रो दर्शन देऊ, मैले तिम्रो स्वर सुन्नु पाउँ। कारण तिम्रो स्वर अत्यन्तै प्रिय लाग्छ अनि तिमी अत्यन्तै सुन्दरी छौ।

स्त्रीको वचन प्रियतम प्रती

१५हाम्रा निमित्त स्यालहरूलाई समातिदेऊ, किनभने ती स्यालहरूले हाम्रो दाखबारी नष्ट गरिदिन्छन् जो पूर्णरूपले फूलेकोछ।

१६मेरा प्रेमी मेरा हुनु हुन्छ अनि म उहाँकी, मेरा प्रेमिले लिलीफूलहरू माभमा चाँडो बास गर्छन।

१७जबसम्म दिन बितेर छाँया लामो हुँदैन फर्कि आऊ, मेरा प्रेमी हरिण भैं बन अथवा मृगहरू भैं सुन्दर पहाडहरूमाथि।

संगीहरूसँग स्त्री

३ राती मेरो ओछ्यानमा, म आफूले माया गरेको मानिस खोज्छु। मैले उसलाई खोजें तर पाउन सकिन।

२ अब म उठ्छु म शहर वरीपरी घुम्छु। म मेरा मायालु लाई शहरको गल्ली र कुना कुनामा खोज्छु।

मैले शहरका पालेहरूलाई भेटे, तर मैले उहाँलाई पाउँनु सकिन।

३ मलाई पालेहरूले भेटे शहर घुम्दै गर्दा मैले तिनीहरूलाई सोधें "के तिमीहरूले मेरा मायालुलाई देख्यौ?"

४ जब म ती पालेहरूदेखि अलिक पर मात्र पुगेकी थिएँ मैले मेरा मायालुलाई भेटे। मैले उहाँलाई समाते र उहाँलाई मेरी आमाको घरमा लगे अर्थात ती नारीको कोठामा जसले मलाई आफ्नो गर्भमा राखेकी थिइन।

ऊ स्त्रीहरूसँग बोल्छिन्

५ हे यरूशलेमका तरुणीहरू हो। हरिण र मृगहरूलाई साक्षी राखेर मलाई आफ्नो वचन देऊ कि म तयार नभए सम्म तिमीले प्रेम ममा जागृत गर्ने छैनौ।

ऊ अनि उसकी दुलरी

६ यो नारी को हुन जो धेरै मानिसहरू सित मरुभूमिबाट आइरहेकी छिन्? तिनीहरूको पछि यस्तो धूलो निस्कँदैछ कि मानौ? त्यो धूवाको बादल हो, जुन धूवाँ बल्दै गरेको सुगन्धित रस, धूप अथवा सुगन्धित मसला बाट निस्कन्छ।

७ सुलेमानको सवारी हेर! इस्त्राएलका साठी जना बलिया बलिया सैनिकहरूले त्यो पालकी रक्षा गरिरहेका छन्।

८ तिनीहरू सबै प्रशिक्षित सेनाहरू हुन्, रातमा आईर्पने कुनै पनि विपतीको सामना गर्न तिनीहरू तत्पर छन्।

९ राजा सुलेमानले आफ्नो निमित्त यात्रा गर्ने पालकी बनाए। तिनको पालकीको काठ लेवनानबाट ल्याइएको हो।

१० त्यसका खम्बाहरू चाँदीले बनिएको छ, आधारहरू सुनको बनाएका छन् आसन वैजनी रंगका लुगाले ढाकिएको छ। त्यो यरूशलेमकी स्त्रीहरूको प्रेमले बुनिएको हो।

११ सियोनकी तरुणीहरू हो, बाहिर आएर सुलेमानलाई उनको मुकुटसित हेर, त्यो उसकी आमाले त्यो दिन पहिरयाई दिएको थिइन्, जुन दिन उनको विवाह भएको थियो। त्यो दिन उनी अत्यन्तै खुशी थिए।

ऊ उनीसित कुरा गर्छन्

४ मेरी प्रेमीका, तिमी अत्यन्तै सुन्दरी छौ।

आहा! तिमी सुन्दरी छौ। घुम्तोभिन्न लुकेका ती तिम्रा आँखाहरू ढुकुरका जस्तै छन् तिम्रा ती लामा केश गिलाद पाहाडबाट ओहालो नाच्दै भरिरहेको बाखाको बगाल भैं छन।

र तिम्रो दाँतहरू भेडा भैं सेता छन् जसलाई भरखरै नुहाइएको र कत्रनु तयारी बनाएको छ। तिनीहरू सबैले

जम्ल्याहा पाठा जन्माउँछन र तिमीहरूको एउटै थुमा पनि हराएको छैन।

३तिम्रो ओठहरू रेशमको धागो जस्तै राता छन्। तिम्रो मुख अति सुन्दर छ, तिम्रो घुम्टोभित्रका गालाहरू एउटा दारीमका दुई फ्याकहरू जस्तै छन्।

४तिम्रो घाँटी दाऊदको किल्ला भै लामो अनि पालतो छ, त्यो किल्ला सजाउनको निमित्त बनाएका हजारौं ढालहरू यसको भित्ताहरूमा शक्तिशाली सेनाहरूसँग छन्।

५तिम्रो स्तनहरू एक जोडी पाठाहरू जस्तै छन्, हरिणको जम्ल्याहा पाठा जस्तै लिली फूलहरू विच चरिरहन्छ।

६म त्यो गन्धरसको पर्वत माथि जानेछु, र सुगन्धितको पहाडमा जानेछु, जब मैले आफ्नो अन्तिम सास लिनेछु अनि छायाहरू लामो भई लुक्नेछन्।

७मेरी प्रेमी, तिमी सबैभन्दा सुन्दरी छौ, तिमीमा कुनै प्रकारको दाग छैन।

८हे मेरी दुलही, तिमी मेरो निमित्त लेबनोनबाट आऊ। म भएकोमा आऊ तिमी मसित अमानाको चुचुरोबाट, सनीरको उचाईबाट, सिंहको गुफाबाट अनि चितुवाको पाहाडबाट आऊ।

९मेरी प्रेमिका, मेरी दुलही तिमीले मलाई उत्तेजित गराउछ्यौ। तिम्रो आखाँको एक झलकले तिम्रो गलामा लगाइएको मोतीको हारका एउटै दानाले, मेरो हृदय चोरेकी छौ।

१०हे मेरी साथी, हे मेरी दुलही। तिम्रो माया कति सुन्दर छ। तिमीले गासेको माया दाखरस भन्दा धेरै राम्रो छ, तिम्रो अत्तरको सुगन्ध अन्य कुनै पनि सुगन्ध भन्दा असल छ।

११मेरी दुलही। तिम्रो ओठबाट मह टप्किन्छ, दूध र मह तिम्रो जिब्रो मुनि छ, तिम्रा बस्त्रहरूबाट मिठो अत्तरको वासना आँउछ।

१२मेरी प्रेमिका, मेरी दुलही! ताल्चा लगाएको बगैँचा जस्तै शुद्ध छौ। बन्द गरेको ताल जस्तै शुद्ध छौ। त्यो बन्द गरेको फोहरा जस्तै शुद्ध छौ।

१३-१४तिम्रो शरीर दारीम जस्तै छ अनि अरू लोभ्याउने फलहरू, फूलहरू र मसलाहरूको बासनाले भरिएको बगैँचा भै: जतामसी केश दालचिनी, तिमी एउटा सबै प्रकारको सुगन्धित रूखहरूले भरिएको बगैँचा भै छौ मूर् र यसमा सबै प्रकारको असल मसलाहरू छन्।

१५तिमी बग्ने पानीको स्रोत जस्तै छौ। एउटा लेबानोनबाट बग्दै आएको पानीको मूल।

ऊ बोलिन्छ

१६उत्तरी हावा, तिमी उठ। दक्षिणी हावा, तिमी आऊ! मेरो बगैँचामा बह अनि आफ्नो सुगन्ध छर्क।

मेरा प्रेमी आफ्नो बगैँचाभित्र पसुन् अनि त्यहाँका मिठा फलहरू खाऊन्।

प्रियतम भन्छ

५ मेरी प्रेमीका, हे मेरी दुलही, म आफ्नो सुगन्धित सामग्रीसित बगैँचामा पर्सें। मैले मेरो मूर् र मशालाहरू बढुलेकोछु। मैले मेरो चाका महसंग खाएँ। मैले आफ्नो दाखरस र दूध पिएकोछु।

स्त्रीहरू प्रेमीहरूसँग कुरा गर्छन्

हे साथीहरू हो। खाऊ, प्रेमीहरू हो। पिय हो। प्रेमको मद्यले मस्त हौ।

प्रेमिका भन्छे

२म मस्त सुतेँ, तर मेरो हृदय जाग्रित थियो। मैले मेरा प्रेमिले ढोका ढकढकाइरहेको सुन्छु। ढोका खोल मेरी प्रेमी, मेरी दुकुर, मेरी प्रियतमा, पुर्णता मेरो शीर शीतले भिजेकोछ, मेरो केश मध्य रातले भिजाएकोछ।

३मैले मेरा लुगाहरू फुकालिसकेकोछु। म फेरि पहिरिन चाहौँदिन। मैले मेरा पाऊ धुइसकेकोछु, यसलाई म फेरि मैला हुन दिँदिन।”

४तर उसको निमित्त म व्याकुल भए मेरा प्रेमिले ढोकाको प्वालबाट हातहाल्दा।

५म आफ्नो प्रेमीको लागि ढोका उघार्न उठेँ, मेरा हातहरूबाट रस गन्ध अनि औलीहरूबाट रस गन्धका थोपाहरू तल माथि चुहे।

६जब मैले मेरा प्रेमीको लागि ढोका उघारेँ, तर मेरो प्रेमी त्यहाँबाट गइसकेका थिए। म भण्डै मरेँ जब उहाँ आएर गए पछि। मैले उहाँलाई खोजी हिडे तर भेटिन, मैले उहाँलाई बोलाउँदै खोजे तर उहाँले मेरो बोलावटको उत्तर दिनु भएन।

७शहरका पहरेदारहरूले मलाई भेटे, र तिनीहरूले मलाई पिटे, अनि मलाई चोट पुऱ्याए। पर्खाल माथि बसेका पहरेदारहरूले मैले ओढेको घुम्टो खोसे।

८हे यरूशलेमका तरुणीहरू! म तिमीहरूलाई भन्छु, “यदि तिमीहरूले मेरा प्रेमिले भेट्यौ भने भनिदेऊ, म उहाँलाई यति साहो प्रेम गर्छु, कि जब उहाँ मसित हुनुहुन्न तब म बिमारी हुन्छु।

यरूशलेका स्त्रीहरूले उत्तर दिन्छन्

९स्त्रीहरूमा तिमी अति सुन्दरी छौ, तिम्रा प्रेमी र अन्य प्रेमीहरूमा के भिन्नता छ? के तिम्रा प्रेमी अरूका प्रेमीहरू भन्दा उत्तम छन्? के यसैकारण तिमी हामीबाट वचन लिन चाहान्छौ कि तिम्रा प्रेमी अरूका प्रेमीहरू भन्दा सुन्दर छन्?

तिनले यरूशलेमका स्त्रीहरूलाई उत्तर दिन्छिन्

१०दश हजार मानिसहरूको बीचमा पनि मेरा प्रेमी उज्वल र तन्दुरुस्त देखिन्छन्।

११उहाँको शीर शुद्ध सुन जस्तै छ, उहाँको घुँघुरिएको कालो काग जस्तै केश छ।

१२उहाँका आँखाहरू खोलाको किनारमा बसिरहेका दुक्कुर जस्ता छन्, उहाँका आँखाहरू दूधमा डुबेका दुक्कुरहरू जस्ता छन्।

१३उहाँका गाला सुगन्धित मसलाको बगैँचा भैं, सुगन्धको लागि प्रयोग गरिएका फूलहरू जस्तो छ। उहाँका ओठहरू सुगन्धित रस चुहिरहने, लिली फूलहरू जस्ता छन्।

१४उहाँका पाखुराहरू ढुङ्गा जडित, सुनका डन्डाहरू जस्ता छन् उहाँको शरीर नीलम जडित हात्तिको चिल्लो दाँत जस्तो छ।

१५उहाँका पाऊहरू शुद्ध सुनमा राखिएका सङ्गमरमर जस्ता छन्। उहाँ लेबनोनमा हुने राम्रो उभिदा अग्लो देवदारु वृक्ष भैं देखिनु हुन्छ।

१६हो, यरूशलेमका स्त्रीहरू! उहाँको मुख अधिक मिठास पूर्ण छ। मेरा प्रेमी अत्यन्तै कामनीय हुनुहुन्छ। मेरा प्रियतम, मेरा साथी यस्तो हुनुहुन्छ।

यरूशलेमका स्त्रीहरू ऊ सित बोलिन्छिन्

६ हे सुन्दरी स्त्री, भन तिम्रा प्रेमी कहाँ गएका छन्? भन तिनी कुन बाटो गएका छन्? हामीलाई भन, ताकि हामी उहाँको खोजीगर्न तिमीलाई सहायता गर्न सकौं।

यरूशलेमका स्त्रीहरूलाई तिनी उत्तर दिन्छिन्

१मेरो प्रेमी आफ्नो बगैँचामा जानुभएको छ। उहाँ बगैँचालाई हेर्न र त्यहाँबाट लिलीहरू बटुल्न जानु भएको छ।

२म मेरा प्रेमीकी हुँ र उहाँ मेरो। उहाँ लिली फूलको बगैँचामा डुल्नु हुन्छ।

उनी सित ऊ बोल्छ

४तिमी तिस्रा जस्तै सुन्दरी छौ, तिमी यरूशलेम जस्तै आकर्षक छौ। तिमी एउटा भण्डा बोक्ने डरलाग्दो सेना भैं साहासी छौ।

५तिम्रा आँखाहरूले मलाई अति उत्तेजित बनाउँछन्। अनि तिम्रो केश लामो र भ्रुमिरहेको छ गिलाद पर्वतबाट तलतिर ओलदै गरेका बाख्राहरूको बगाल भैं। यसर्थ तिमीले मलाई नहेर।

६तिम्रो दाँतहरू नुहाएर निस्केका र कत्रन तयार रहेका भेडाहरू जस्तै छन्। तिनीहरू सबै जम्लहा पाठाहरू जन्माए अनि तिनीहरू मध्ये एउटा पनि गुमाएन्न्।

७घुम्टो मित्र तिम्रा ती कनपटहरू एस्ता छन् कि जस्ता दारीमका फ्यापलाहरू हुन।

८वहाँका साठी रानीहरू छन् अनि असी रखौटिहरू अनि अनगन्ती नयाँ तरुणीहरू छन्।

९तर त्यहाँ मेरो दुक्कुरको निमित्त एउटै स्त्री छन् मेरो सम्पूणता जुन आमाले तिनलाई जन्माइन् ती आमाकी प्रसिद्ध नानी जवान स्त्रीहरूले देखेर प्रशंसा गरे, अनि रानीहरू र रखौटीहरूले पनि तिनको प्रशंसा गरे।

स्त्रीहरूले उसको प्रशंसा गर्छिन्

१०ती कन्या स्त्री को हुन्? अरुणोदयभैं चम्कन्छिन् जुनभैं सुन्दरी छिन्। तिनी घामभैं चहकिली छिन् तिमी एउटा भण्डा बोक्ने डरलाग्दो सेनाभैं साहासी छौ।

ऊ बोलिन्छिन्

११म तल ओखरको बगैँचा तिर गएँ बेशीहरूको फल हेर्न दाखहरू फूल्यो कि भनेर हेर्न दारिमले कोपीलाहरू लगायो कि भनेर हेर्न गएँ।

१२तिनले मलाई मेरा मानिसहरूको सब भन्दा राम्रो रथमा चढ्न मञ्जुरी दिएको अनुभव गरेँ।

यरूशलेमका स्त्रीहरूले तिनलाई बोलाए

१३हे शूलम्मेनी फर्केर आऊ, फर्केर आऊ, फर्केर आऊ ताकि हामी तिमीलाई हेर्न सकौं, किन तिमीहरूले शूलम्मेनीलाई सेनाहरूको युद्ध छावनीमा नर्तकीलाई भैं हेरिरहेका छौ!

युवकले युवती सौन्दर्यमाथि प्रशंसा

७ हे राजकुमारी! यी जुत्ताहरूमा तिम्रा पाऊ साँच्चै सुन्दर देखिन्छ। तिम्रा छेपारीहरू कुनै शिल्पीले कुँदैको गहना भैं छन्।

८रतिम्रो नाभि गोलो बटुको भैं छ, यसमा दाखरस बिना कहीले नहोस। तिम्रो पेट यस्तो छ कि गहुँको थुप्रो लिली फूलहरूले सीमाना लगाए जस्तो छ।

९रतिम्रो स्तनहरू एक जोडा हरिण को पाठहरू जस्तै छन्।

१०रतिम्रो घाटी यस्तो छ, मानौ हात्तीको दाँतले बनिएको किल्ला हो। तिम्रा आँखाहरू यस्ता छन् मानौ बाथ रब्बीमको फाटक नजिक हेस्बोनमा भएको कुणहरू हुन्। तिम्रो नाक यस्तो छ, मानौ त्यो लबनानको किल्ला हो जुन दमशकश तिर फर्केकोछ।

११रतिम्रो टाउको कार्मेलको पर्वत जस्तो छ अनि टाउकोको केश रेशम जस्तो छ। तिम्रो तल भरेको लामो केशले राजाको पनि मन पग्लिन्छ।

६तिमी मेरो निम्ति कति आनन्दायक छौ, हे मेरी प्रेमीका। तिमी कति राम्री र मनमोहक छौ।

७तिमी खजुरको रूख जस्तै अग्लो छौ। अनि तिम्रो ती स्तनहरू खजुर फलेको भृप्या जस्तै छन्।

८म खजुरको रूखमाथि चढ्नेछु, र त्यसका हाँगाहरू समात्छु। तिम्रो स्तनहरू अङ्गुरको भृप्या भै र तिम्रो सासको गन्ध स्याउको बासना भै होऊन।

९तिम्रो मुख विशेष दाखमद भै होस जुन मेरो मायामा सोभै तल बगोस त्यो बिस्तारै सित मस्त निद्रामा परेका मानिसहरूको ओठ सम्म बगोस।

तिनले युवकलाई भन्छिन्

१०म मेरा प्रेमीकी हुँ र जसलाई उहाँले चाहनुहुन्छ म त्यो हुँ।

११आउँनु होस्: मेरा प्रेमी हामी मैदानमा जाँऊ, हामी गाँउमा रात काटौं।

१२हामी चाँडै दाखबारीमा जाँऊ, हामी त्यहाँ हेरौं कतै दाखका फूलहरू फलेका छन् कि हेरौं कतै फूल फुलिसकेको छ कि अनि दारीमको बोटमा फूलहरू ढकमक्क छन् कि म त्यहाँ तिमीलाई देखाउँछु म तिमीलाई कति प्रेम गाेरहेकीछु।

१३हे मेरा प्रेमी! सबै प्रकारका राम्रा फूलहरू हाप्रै द्वारमा छन्, दूधेफलहरूले सुगन्ध फैलाइरहेकाछन नयाँ र पुरानो आनन्दमय बस्नुहरू मैले तिम्रो निम्ति साँचिराखेकीछु।

८ आफ्नी आमाको दुध चुस्तै हुकने मेरो सानो भाइ जस्तै तिमी पनि नानी हुँदो हो त म तिमीलाई बाहिर नै भेट्ने थिए अनि तिमीलाई म्वाई खाने थिए। र कसैले यो गल्ती हो भन्न सक्ने थिएनन्। २जुन जननीले मलाई त्यो कोठामा शिक्षा दिइन म तिमीलाई ती जननीको घरको त्यो कोठामा लैजाने थिए। म तिमीलाई मेरो दारिमबाट निचोरेर निकालेको रसले बनेको मसला युक्त मद्य दिने थिए।

तिनले स्त्रीहरूलाई भन्छिन्

३उनको देब्रे हात मेरो टाउको मुनि छ अनि दाहिने हातले मलाई समात्नु भएको छ।

४हे यरूशलेमका तरुणीहरू हो! मलाई वचन देऊ कि जबसम्म म यसको निम्ति तैयारी हुदिन। मलाई प्रेमले उत्तेजित पार्ने छैन।

यरूशलेमका स्त्रीहरू बोल्छन्

५आफ्नो प्रेमीसित अढेसिएर मरुभूमिबाट आँउदै गरेकी स्त्री को हुन्?

तिनले उसलाई भन्छिन्

मैले तपाईंलाई स्याऊको बोट मुनि जगाँए, जहाँ तपाईंकी आमले तपाईंलाई गर्भधारण गरेकी थिईन, जहाँ तपाईंको जन्म भएको थियो।

६मलाई तपाईंको हृदयमा छाप लगाउँनु होस् यदि म एउटा औंठी जस्तै भएर तपाईंको हातमा रहन्छु, प्रेम मृत्यु जस्तै प्रबल हुन्छ, अनि तृष्णा चाहिँ चिहान जस्तै शक्तिशाली हुन्छ कुनै ज्वालाभन्दा पनि कडा, त्यो दन्केको आगो भै दन्किन्छ।

७के कसैले आफ्नो प्रेमका निम्ति आफ्नोमा भएको प्रत्येक चीज दिन्छ भने उ उपेक्षित हुन्छ र?*

तिनकी दाज्यू भाइहरू बोल्छन्

८हाम्री सानी बहिनी छ अनि जसको स्तन विकाश भएकै छैन, यदि कसैले तिनलाई विवहा गर्न खोजे, हामीले बहिनीको लागि के गर्नु पर्ने!

९यदि तिनी पर्खाल हुँदी हुन त तिनको वरिपरी चाँदी मोरेर चिट्क्क पार्ने थियौं, यदि तिनी ढोका हुँदी हो त हामीले देवदारुको फल्छ्याकले वरिपरी बार्ने थियौं।

तिनले आफ्ना दाज्यूहरूलाई उत्तर दिन्छिन्

१०म एउटा पर्खाल हुँ, मेरा स्तनहरू धरहराहरू जस्तै छन्। म उसको निम्ति एउटा सुरक्षाको अनुभव गर्ने भएकी छु।

तिनी भन्छन्

११बाल-हमनमा सुलेमानको एउटा दाखको बगैँचा थियो, तिनले आफ्नो बगैँचा रखवालहरू दिए, र प्रत्येक रखवालले १,००० चाँदीको शेकेल बराबरको दाख ल्याउनु पर्थ्ये।

१२सुलेमान! तिमी आफ्नो १,००० शेकेल राख्न सक्छौ। प्रत्येक रखवालालाई २०० शेकेल देऊ उसले तिम्रो लागि ल्याएको दाखको सट्टामा! तर म मेरो आफ्नै दाखबारीको दाख राख्छु। मेरो अधिको यो दाखबारी मेरो आफ्नै हो।

स्त्रीलाई भन्छन्

१३बगैँचामा तिमी नै बस, साथीहरू तिम्रो आवाज सुनिरहेका छन्, तिमी मलाई पनि सुन्न देऊ।

तिनी ऊसित बोल्छिन्

१४हे प्रियतम, चाँडो गर। अब सुगन्धित मसालाको पर्वतमा तपाईं हरिण अथवा मृगका पाठा जस्तै हुनु होस्।

के कसैले ... हुन्छ र? "कसैले आफ्नो प्रेमको खातिर आफ्नोमा भएको सबै त्याग्न भने उ महामूर्ख बनिन्छ।"

License Agreement for Bible Texts

World Bible Translation Center

Last Updated: September 21, 2006

Copyright © 2006 by World Bible Translation Center

All rights reserved.

These Scriptures:

- Are copyrighted by World Bible Translation Center.
- Are not public domain.
- May not be altered or modified in any form.
- May not be sold or offered for sale in any form.
- May not be used for commercial purposes (including, but not limited to, use in advertising or Web banners used for the purpose of selling online ad space).
- May be distributed without modification in electronic form for non-commercial use. However, they may not be hosted on any kind of server (including a Web or ftp server) without written permission. A copy of this license (without modification) must also be included.
- May be quoted for any purpose, up to 1,000 verses, without written permission. However, the extent of quotation must not comprise a complete book nor should it amount to more than 50% of the work in which it is quoted. A copyright notice must appear on the title or copyright page using this pattern: "Taken from the HOLY BIBLE: EASY-TO-READ VERSION™ © 2006 by World Bible Translation Center, Inc. and used by permission." If the text quoted is from one of WBTC's non-English versions, the printed title of the actual text quoted will be substituted for "HOLY BIBLE: EASY-TO-READ VERSION™." The copyright notice must appear in English or be translated into another language. When quotations from WBTC's text are used in non-saleable media, such as church bulletins, orders of service, posters, transparencies or similar media, a complete copyright notice is not required, but the initials of the version (such as "ERV" for the Easy-to-Read Version™ in English) must appear at the end of each quotation.

Any use of these Scriptures other than those listed above is prohibited. For additional rights and permission for usage, such as the use of WBTC's text on a Web site, or for clarification of any of the above, please contact World Bible Translation Center in writing or by email at distribution@wbtc.com.

World Bible Translation Center

P.O. Box 820648

Fort Worth, Texas 76182, USA

Telephone: 1-817-595-1664

Toll-Free in US: 1-888-54-BIBLE

E-mail: info@wbtc.com

WBTC's web site – World Bible Translation Center's web site: <http://www.wbtc.org>

Order online – To order a copy of our texts online, go to: <http://www.wbtc.org>

Current license agreement – This license is subject to change without notice. The current license can be found at: <http://www.wbtc.org/downloads/biblelicense.htm>

Trouble viewing this file – If the text in this document does not display correctly, use Adobe Acrobat Reader 5.0 or higher. Download Adobe Acrobat Reader from: <http://www.adobe.com/products/acrobat/readstep2.html>

Viewing Chinese or Korean PDFs – To view the Chinese or Korean PDFs, it may be necessary to download the Chinese Simplified or Korean font pack from Adobe. Download the font packs from: <http://www.adobe.com/products/acrobat/acrrasianfontpack.html>